CASABELLA 808
dal 1928

2 CHÂTEAU LA COSTE

Château La Coste 2
Le Puy Sainte Réparade, Aix-en-Provence, Francia
3 **«Who has the right to be 'nude'?». No client no party**
Francesco Dal Co

Tadao Ando 8
Centro visitatori e sale espositive

Tadao Ando 14
Cappella

Tadao Ando 18
"Four Cubes to Contemplate our Environment"

Tadao Ando 23
Panchine

Jean Nouvel 24
Cantina vitivinicola
25 **Essenziali ricoveri agricoli**
Francesca Chiorino

Frank Gehry 30
Padiglione della musica
(Serpentine Gallery Pavilion, Londra 2008)

34 INSIDE / OUTSIDE

TEN Arquitectos 36
Museo Universitario del Chopo, Città del Messico
37 **Messico senza nuvole**
Massimo Ferrari
40 **Storia di un museo**
Horacio Jiménez

METRO 46
Museo del cioccolato, San Paolo, Brasile
47 **Un museo d'impresa**
Giovanna Crespi

54 LUOGHI DELLA FEDE

Renzo Piano 56
Convento delle Clarisse e nuovo centro visitatori per la Cappella di Ronchamp
57 **Gioia, silenzio e preghiera**
Nicola Braghieri e Federico Bucci intervistano Renzo Piano

Monestiroli Architetti Associati 70
Chiesa di San Carlo Borromeo, Roma
71 **La forma come conseguenza**
Massimo Ferrari

ENIA Architectes, Mauro Galantino 82
Chiesa di Nostra Signora del Rosario, Les Lilas, Parigi
83 **Senza certezze**
Massimo Ferrari

90 BIBLIOTECA DELL'ARCHITETTO

92 **Prendere partito per i vecchi architetti nazisti. Bonatz, Poelzig, Schmitthenner**
Winfried Nerdinger

97 ENGLISH TEXTS

1996–2010
indici / indices
632–797

nuova edizione / new edition

in consultazione esclusiva su / available for reference only at:
casabellaweb.eu

in copertina:
Tadao Ando, "Four Cubes to Contemplate our Environment", l'interno del padiglione con l'installazione *Four Cubes to Contemplate Our Environment*, quattro cubi di vetro
© Shigeo Ogawa